

Der hr2-Kinderpodcast

WUNDER WIGWAM

Unterrichtsmaterial



Folge:

Detektiven auf der Spur

hr2
kultur
in
Kooperation
mit

HESSEN

Hessische
Lehrkräfteakademie

HESSEN

Hessisches
Kultusministerium

Herzlich Willkommen!

Als Begleitung zu einzelnen Sendungen des hr2-Kinderpodcasts Wunderwigwam haben Lehramtsstudent*innen der Justus-Liebig-Universität Gießen verschiedene Unterrichtsmaterialien erstellt.



Neben der Einbindung des Audiobeitrags unterstützen auch andere kreative Methoden, wie der Einsatz von selbst erstellten Apps und Videos oder die Durchführung einer Stationsarbeit, bei der Vermittlung von einführendem oder vertiefendem Wissen zu den unterschiedlichen Themen.

Alle Materialien sind jeweils in unterschiedliche Themenbereiche, denen Arbeitsblätter zugeordnet sind, unterteilt. Die Arbeitsblätter richten sich direkt an die Schüler*innen. Falls detaillierte Erläuterungen für den Einsatz im Unterricht für Lehrkräfte erforderlich sind, sind diese ebenfalls in einem entsprechenden Dokument festgehalten.

Was ist der hr2-Wunderwigwam?

Wunderwigwam ist ein hr2-Wissens- und Spaß-Podcast für Grundschulkinder, egal welcher Herkunft, aus welchem Kulturkreis oder wie hörgewohnt sie sind, der sie bei ihrer Neugierde und Wissenslust packt und Lernfrust vermeidet. Der Bildungsgehalt ist hoch, der Schlüssel zum Lernen ist jedoch die kindliche Neugierde, niemals der pädagogische Zeigefinger.

Der Wunderwigwam ist ein magischer Ort, der umherzieht und an ungewöhnlichen Plätzen Halt macht. Bewohnt wird er von Fox Schlaufuchs und Polly Plapperschlange. Der Fuchs ist ein lebenswerter Sammler und weiß viel von der Welt. Die Schlange ist pfiffig, schlagfertig und surft gerne im Internet. Hier findet sie oft Erstaunliches. In jeder Podcast-Folge stürzen sich die beiden kopfüber in fremde Welten, jedes Mal an einem anderen Ort. Jede zweite Woche erscheint eine neue Folge zu einem neuen Themengebiet, welches gut im Unterricht eingebunden werden kann und mit Zusatzmaterial die Möglichkeit zur Aufarbeitung bietet. Mehr Infos zum Podcast und Aufbau finden Sie auch unter:

www.wunderwigwam.de

Checkliste

Mit dieser Checkliste kannst du überprüfen, ob deine Geschichte vollständig ist und den Kriterien entspricht:

Checkliste	✓	Bemerkungen
Inhalt und Aufbau		
Meine Geschichte hat eine spannende Überschrift.		
Meine Geschichte hat eine Einleitung, in der die Personen, der Ort und die Zeit des Geschehens beschrieben sind.		
Der Hauptteil meiner Geschichte hat einen Höhepunkt.		
Meine Geschichte hat einen Schlussteil.		
Ich habe alle wichtigen Details in meiner Geschichte erwähnt.		
Sprache		
Meine Geschichte enthält alle notwendigen Begriffe.		
In meiner Geschichte habe ich auf die Rechtschreibung geachtet. <ul style="list-style-type: none"> - Groß- und Kleinschreibung - Satzzeichen am Ende des Satzes 		
Ich habe unterschiedliche Satzanfänge verwendet.		
Meine Geschichte ist in der gleichen Erzählzeit geschrieben.		
★ Meine Geschichte enthält spannende und interessante Nomen, Adjektive und Verben.		
Schrift und Aussehen		
Meine Schrift ist ordentlich und gut lesbar.		
★ Ich habe meine Geschichte mit Bildern oder Farben gestaltet.		

Detektiv-Geschichte



Im Städel-Museum wurde ein Bild von Pablo Picasso geklaut!
Wir brauchen deine detektivischen Fähigkeiten, um den Fall zu lösen.

Was du schon weißt:

- Das Bild hat einen unsagbaren Wert und muss unbedingt wieder gefunden werden!
- Der Überfall ist erst gestern Nacht um 1:00 Uhr passiert.
- Auf den Überwachungskameras konntest du feststellen, dass der Dieb nicht alleine war, sondern einen Komplizen hatte.
- Du und der Museumsdirektor seid die Einzigen, die von dem Raub wissen.
- Der Museumsdirektor hat ein Alibi für die Tatzeit.
- Anhand deiner Erfahrungen weißt du, dass für den Raub vier berühmt-berühmte Diebe in Frage kommen.

Was zu tun ist:

Bei deinen Befragungen haben die Diebe einen Fehler gemacht. Findest du die Täter?

Detektiv: *Was hast du gestern Nacht gemacht?*

Herr Langfinger: *Ich war gestern Abend mit meiner Frau essen und wir haben dann gemeinsam Fernsehen geschaut.*

Herr Schlingel: *Ich war gestern Nacht um 1:00 Uhr mit meinen Freunden kegeln. Ich habe also ein Alibi und nichts mit der Sache zu tun.*

Frau Schurk: *Ich habe gestern bis tief in die Nacht gelesen. Ich bin dann irgendwann eingeschlafen. Aber ich kann mich nicht mehr an die genaue Uhrzeit erinnern.*

Frau Spitzbube: *Ich bin kein Dieb. Ich kenne nicht mal Pablo Picasso. Also würde ich auch niemals ein Gemälde von ihm stehlen. Im Übrigen war ich gestern Nacht Zuhause.*

Wer sind die Diebe und warum?



Meine Detektivgeschichte

Schreibe deine eigene Detektivgeschichte. Denke dabei an einen geeigneten Einstieg, einen interessanten Hauptteil und einen Schlussteil. Anschließend könnt ihr mit der gesamten Klasse eine Sammelmappe eurer Detektivgeschichten erstellen.

Deine Geschichte muss die folgenden Begriffe enthalten:

- Spur
- Lupe
- Kamera
- Ermittlung
- Komplize/ Komplizin
- beschatten
- Beweis
- Alibi

Weitere Begriffe, die du für deine Geschichte verwenden kannst:

- Tatzeit
- Fingerabdruck
- Geheimschrift
- verschlüsseln
- Fußspur
- beobachten
- Notizblock
- Täterin oder Täter



Folgende Satzteile oder Wörter kannst du für deine Geschichte verwenden:

Adjektive

nachdenklich, spannend, leise, vorsichtig geheimnisvoll, fragend, (un)ordentlich.
dunkel, ratselhaft mysteriös, unheimlich, unerklärlich, meisterhaft, unerwartet.
überrascht

Verben:

schleichen, suchen, beobachten/beschatten, erkunden, verstecken, aufspüren,
durchsuchen, forschen, herausfinden, verschwinden, beschatten, ermitteln,
belauschen, dokumentieren, notieren, ratseln, beraten, lügen

Satzteile:

Die Detektivlin) schleicht leise....
Während die Spuren untersuchte, durchsuchte...
Plötzlich klingelte das Telefon....
...zuckte schrecklich zusammen....
Ich schaute mich im Zimmer um...
Angstlich ging... den Flur entlang....
... nahm all seinen/ihren Mut zusammen
... entdeckte sofort...
Nur durch Zufall...
... beschaltete den Verdächtigen
Die Ermittlung hat ergeben, dass
Der Tater ist.../Die Taterin ist...

